

정치적폭력의심리

엠마골드만

엠마골드만
정치적폭력의심리
1910 년

이 글은 엠마골드만이 1910년 『아나키즘과 그외에세이들 Anarchism and Other Essays』이라는 제목으로 펴낸 책에 실린 에세이다.

한국어 번역은 『저주받은 아나키즘』 (김시완역, 우물이 있는 집, 2001)이라는 다소 엉뚱한 제목으로 출판되었으나 현재는 절판되었다.

엠마골드만의 에세이들을 편집하는 과정에서 별도로 하나의 문건으로 취급하게 되어 여기서는 〈정치적 폭력의 심리〉만을 옮긴다.

다른 어떤 사회 이론보다도 아나키즘은 인간 생명을 그 무엇보다 귀중히 여긴다. 모든 아나키스트들은 근본적으로 톨스토이의 정신에 동의한다. 톨스토이는 이렇게 주장했다. 어떤 상품을 생산하기 위해 인간 생명을 희생하게 된다면 그 상품 없이 사회가 유지되도록 해야 한다. 생명이 없는 사회는 있을 수 없다. 그렇다고 아나키즘이 순종을 가르치는 건 절대 아니다. 모든 고통과 비참함과 병폐가 순종이라는 악으로부터 온다는 점을 알고 있는데 어떻게 순종을 가르칠 수 있겠는가?

오래전에 이미 미국의 몇몇 선조들은 폭압에 대한 저항은 하느님에 대한 순종이라고 말하지 않았던가? 물론 그렇게 말한 그 사람은 전혀 아나키스트가 아니다. 폭압에 대한 저항은 인간 최고의 이상이라고 나는 말하고 싶다. 어떤 형태로든 폭압이 존재하는 한 인간은 그 마음 가장 깊은 곳에서 이 폭압에 저항하려고 한다. 그것은 숨 쉬는 인간으로서 피할 수 없다.

자본과 정부의 전반적인 폭력과 비교할 때 저항 세력이 행사하는 폭력이라는 정치 행위는 넓은 바다에 떨어진 물 한 방울에 불과하다. 폭력적 저항이, 이 사회에 감내할 수 없는 불평등 요소들이 존재하고 이로 인한 갈등이 심각할 지경에 이르렀다는 가장 강력한 반증임을 반박할 수 있는 사람은 거의 없다.

너무나 무자비하고 잔인하고 참으로 비인간적인 삶에 이들은 바이올린 줄처럼 고음으로 공명한다. 절망적인 순간에 그 줄은 끊어진다. 무감한 귀에는 아무런 소리도 들리지 않고 그저 불협화음만이 들린다. 그러나 고통스러운 외침을 감지하는 자들은 어떤 것이 조화인지 이해한다. 이들은 인간 본성이 가장 압박받는 순간에 그 외침을 듣는다. 이것이 정치적 폭력의 심리이다.

패터슨의아나키스트로알려진사람들은모두추적당하고박해를받았다. 그리고브레시의행동은아나키즘의가르침때문이라고했다. 마치극단적형태로표출된아나키즘의가르침이왕에게원조를구하러간부인네와아이들을무참히살해한자들의무력과동일한것처럼간주됐다. 마치아나키즘의연설이, 멋진웅변이한인간의영혼을불태워피흘려죽여갈수있게만들수있는것인양말이다. 브레시같은평범한사람은말이나어떤행동에밀려움직이지않는다. 그를움직이게한가장큰원동력은사회적혈족관계였다. 그힘이마치철이자석에불듯이사회의부정과위협에대응하게만들었다.

사회이론이정치적폭력행위를초래하는한요인이라하자. 그러면아나키즘이거의태동하지도못한인도에서의최근돌발사태는어떻게설명할수있을것인가. 그어떤옛철학보다힌두교의교리는무저항과삶의표류를최고로여기고, 지고의정신적경지인니르바나 Nirvana 를이상으로여긴다. 그러나인도에서의사회적불안이날로증대하자최근에는정치적폭력행위로귀결되어힌두교도인마다르솔딩라 (Madar Sol Dhingra) 가쿠르존와일리경 (Sir Cruzon Wyllie) 을살해했다.

이런현상이오랜세월동안개인적이든사회적이든수동적인정신으로길들여진국가에서도발생할수있다면하물며사회적불평등이현저한곳에사는사람들이엄청난혁명적의식을갖게되는건당연하지않겠는가? 다음과같은주장의논리에문제가있는지생각해보라.

“무고한사람에대한억압과폭압과무차별적인처벌은영국상품불매운동이래인도의외래지배자인식민정부가내세운핵심지침이되었다. 인도에서영국의폭압정치는이제그증거가분명하다. 영국인들은무력으로인도를장악할수있다고생각한다. 이런오만함때문에폭탄테러가발생한것이고저들의폭압이힘없고무고한사람들에게가해질수록테러리즘또한더욱늘어나는것이다. 우리는테러리즘을우리인도의문화와는전혀맞지않는낯선것으로여기고그것에반대한다. 그러나이런폭압이계속되는한테러리즘은불가피하다. 우리의테러에대한책임은폭압자에게있는것이지테러리스트에게있지않다. 힘없고무력한사람들이절망의끝에몰리게되면테러라는마지막수단의의존할수밖에없다. 이들의입장에서는테러가전혀범죄가아니다.”²

보수적인과학자들도유전이인간특성을결정하는유일한요소가아니라는사실을인정하기시작했다. 기후, 음식, 직업, 색이나빛, 소리도인간심리연구에고려되어야할요소들이다.

그렇다면엄청난사회적병리현상들이사람들에따라각기다르게영향을미친다는주장은타당하다. 따라서아나키즘의가르침때문에, 그런가르침을내세우는자들때문에정치적폭력행위가자행된다는식의고정된개념은온당치않다.

² 「The Free Hindustan」

정치적폭력의심리를분석하는일은지극히어려울뿐만아니라매우위험하기도하다. 만약정치적폭력행위를이해한다는식으로다루면당장폭력을찬양했다고비난을받게된다. 만약 《암살자 ATTENTATER》 같은반체제집단의뜻에동조한다고하면공범자가될가능성이높다. 그렇지만지적해력과심정적동조없이어떻게인간고통의근원에근접할수있으며그고통에서벗어나야할궁극적길을어떻게가리킬수있겠는가.

원시인은자연의힘을재대로알지못해그힘이다가오는것을두려워하여피하였다. 자연현상을이해하고나서도인간은자연의힘이생명을죽이고엄청난손실을가져올수있다는것을알고피했다. 진지한사람이라면우리의사회적경제적삶에누적된힘, 그힘의결정판인정치적폭력이폭풍우나번개와같은자연현상의공포와유사하다는사실을확실히알수있다.

이런견해를재대로온전히이해하기위해서는경멸스러운우리사회의비리에대해가슴깊이느껴야한다. 삶자체가고통으로요동치고, 수많은사람의슬픔과절망이매일같이지속된다. 우리자신이참된인류의동반자가되지않으면인간영혼에축적도니분노를조금도이해할수없다. 이분노는높이솟구치는뜨거운감정으로엄청난폭풍우를불가피하게만든다.

무지한대중은우리의사회적경제적불평등에대항한폭력적저항을잔인하고가슴도없는괴물같은짓이라고생각한다. 이야수가자신들의기쁨과생명을파괴하고피를뿌리게한다고생각하고기껏해야무책임한미치광이정도로치부한다. 그러나이것은전혀진실이아니다. 사실폭력적저항을행사하는이들의성격이나인품을연구하고그들과밀접하게사귀어본사람은이들이부정과비리에대해너무나민감하다는사실을인정한다. 이들은자기주변의부정과비리때문에그런사회적범죄를없애기위해자신을희생하는것이다. 정치적폭력행사자의심리를연구하고토론한저명한작가와시인들은이들에게최대의찬사를보낸다. 작가와시인들이폭력을교사하고폭력행위를정당화하는사람들이겠는가? 그건확실히아닐것이다. 폭력행사는사회적인관심이많은젊은학생들의전형적인태도일것이다. 모든폭력적행위이면에는어떤분명한원인이있다는것을아는비욘슨(Bjørnstjerne Bjørnson) 은그의작품 『인간권력을넘어서 Beyond Human Power』 제 2 부에서강조하기를현대에자기신념때문에피를흘리며순교한사람

브레시는기회의땅미국에건너와성공을꿈꿨다. 실제로그는성공하기위해노력했다. 근면성실하게일했다. 아무리일이힘들어도독립이보장되고인간적이고자존심을지킬수있으면문제될게없었다.

그래서희망과열정으로그는뉴저지의패터슨에정착하여이마을직물공장한곳에일주일에 6 달러를받기로하고괜찮은일자리를얻었다. 이탈리아에서는일주일에 6 달러면분명좋은수입이었지만새로운땅미국에서는넉넉한돈이아니었다. 브레시는자기의작은집을사랑했다. 그는훌륭한남편이었고헌신적인아버지였다. 그에게는애지중지하는밤비나와비앙카라는자식이있었다. 여러해동안그는열심히일했다. 실제로주급 6 달러벌이에서 1 백달러를저축했다.

그에겐하나의이상이었다. 노동자가품기엔가당찮은이상이었다. 즉패터슨에서아나키스트신문 「사회문제 La Question Sociale」 를발행하는것이였다.

일에지쳤지만매주그는동료들과이신문발행준비로도왔다. 늦은시간까지일했지만모든것을다탕진하고말았다. 동료들이절망에빠졌을때브레시는수년간모은저축액전부인 100 달러를가져와동료들에게희망과용기를주었다. 이로써이신문은계속발행될수있었다.

그의이탈리아고향에서는사람들이굶어죽고있었다. 농작물작황이 좋지않았다. 농민들은기근에직면했다. 농민들은자신들의선량한임금უმ베르토왕에게도움을간청했다. 왕은도와주고자했고, 실제로도와주었다. 움베르토왕의공궐로간농민의아내들은말없이여원아이들을안고있었다. 그런데이것이왕의심기를불편하게했다. 왕의군대가불을질러이불쌍한여자와아이들을그냥죽여버렸다.

브레시는이끔찍한대량학살기사를패터슨의직물공장에서일하다읽었다. 그의마음의눈은아무런방어능력도없는자기고향의부인네들과무고한아이들의모습을보았다. 바로선량하다는임금앞에서이들이도륙을당한것이다. 그의심장은공포로뛰었다. 밤마다상처입은자들의신음소리를브레시는들었다. 그중에는그의동료도있었고, 자기살붙이도있었다. 왜, 왜이런더러운살인이자행되는가?

패터슨에조직된이탈리아아나키스트그룹회의가개최되였다. 이회의는거의싸울것같은분위기로끝났다. 브레시는자기가내놓은수백달러를되돌려달라고요구했다. 동료들은잠시기다려달라고간청했다. 만약브레시가빌려준자금을돌려주면아나키스트신문은발행을중단해야할형편이였다. 그런데도브레시는자기돈을돌려달라고고집을부렸다.

무지란얼마나잔인하고어리석은가. 브레시는자기돈을돌려받는대신자기의선의와신뢰를잃었다. 동료들은브레시가자기이상보다탐욕이더크다고생각했다.

1900 년 7 월 29 일움베르토왕은몬조에서총에맞아죽었다. 미국패터슨의젊은이탈리아직공가에타노브레시가자칭선량하다는왕의목숨을빼앗았다.

모습이었습니다. 안지오릴로는이탈리아어, 스페인어, 프랑스어를할줄알았지만영어는할줄몰랐습니다. 내뿜어실력이짧아안지오릴로와긴대화를할수는없었죠. 하지만안지오릴로가공영어문장을습득하기시작하자배우는속도가빨랐고, 또재미있게영어를배우더군요. 그래서얼마있지않아그는동료작곡가들사이에인기있는사람이되었습니다. 그의매너는세련되고겸손했으며동료들을무척이나잘배려할줄알았기때문에모든사람이그를좋아했습니다.”

영어를습득했기때문에안지오릴로는언론보도내용에곧친숙하게되었다. 그는신문에보도된, 몬주익에서무기력하게희생당한사람들에게깊은인간적동정심을갖게되었다. 카노바스델카스티요의추적을피해도망은몇몇스페인사람들이영국에서망명지를찾고있었던것이다. 트라팔가광장에서열린대집회에서이스페인남자들은자기서츠를벗어끔찍하게불에탄자국을보여주었다. 안지오릴로는이것을보았고이때그가받은충격은어떤이론으로도설명되지않는것이였다. 말로표현할수없고, 논쟁할것도아니었다. 그것은어쩌면안지오릴로자기자의삶조차능가하는충격이였다.

스페인의수상카노바스델카스티요는산타아구에다에체류하고있었다. 이런경우통상관계자와의모든사람들은고명하신수상근처에도갈수없다. 그런데얼굴이잘생기고세련되게웃을입은이이탈리아인은예외였다. 이이탈리아인은중요한언론의대표라고다들생각했던것이다. 바로그잘생긴신사가안지오릴로였다.

카노바스가막자기집을나서려고베란다에발을내딛었다. 그때갑자기안지오릴로가그앞에나타났다. 한발의총성이울리고, 카노바스는그자리에서시체가되었다.

수상의부인이현장으로달려왔다. 안지오릴로를가리키며“살인자, 살인자!”라고그녀는외쳤다. 안지오릴로는부인에게몸을굽혀예를표했다. 그리고말했다.

“미안합니다, 부인. 나는당신을숙녀로존경합니다. 하지만당신이저남자의부인이라는사실이유감이군요.”

안지오릴로는조용히죽음을맞았다. 그죽음은가장끔찍한형태의죽음이였다. 그의영혼은어린이의영혼으로취급되었다.

그는교수형을당했다. 죽은몸뚱이는어스를이내릴때까지하루종일태양빛을맞으며누워있었다. 사람들이그에게로와공포와두려움으로손가락질하며이렇게말했다.

“저기 ... 살인마 ... 잔인한살인마.”

이얼마나어리석고끔찍한무지인가! 대중은항상오해하고항상저주를퍼붓는다. 안지오릴로의경우와아주유사한사건이가에타노브레시 (Gaetano Bresci)의경우에도나타난다. 움베르토 (Umberto) 왕에게가한이폭력이미국의한도시를떠들썩하게만들었다.

들은아나키스트라고했다. 이들은그리스도가행한것처럼자기의순교가인류를구원할것이라고믿었기때문에웃으면서죽음을맞았다.

프랑스소설가코페 (François Coppée) 는폭력을행사하는혁명가의심리와관련해자신의생각을이렇게표현했다.

“바이양 (Marie Édouard Vaillant)(파리의사당에폭탄을던진아나키스트-역자주) 의처형에관한상세한글을읽고나는깊은생각에잠겼다. 내가상상하건대그는밧줄에묶인채가슴을쭉펴고당당하게검고, 자기의지를확고히다지고, 모든힘을집중한다음, 눈을칼에고정시키고서는마침내사회를향해자신의저주를던졌을것이다. 다른구경꾼들이내마음속에서갑자기등장했다. 많은남자와여자들이직사각형서커스공연마당하운데서로밀치며나타났다. 수많은눈들이이들을지켜보고있다. 그가나타나자거대한원형극장계단에서공포스러운비명이울린다. ‘사자다! 야수를가두었던우리의문이열렸다!’

나는처형이행해질것이라고믿지않았다. 초범을처형한예도없었고, 더구나실패한범죄자를처형하지않는것은오랜관습이였다. 그런데, 이범죄는, 끔찍하기는하지만, 사심과는무관하게어떤추상적인사상으로부터발생한것이였다. 그사람의과거, 사람들이포기한유년시절, 고난의삶은그가스스로기꺼이선택한것이였다. 신문에서는그의행동에대해너그러운아량을베풀어야한다고웅변했다. 어떤사람은그의주장을‘순진하고문학적인주장’으로치부하며경멸할것도못된다고말하였다. 그러나그가단두대에서자신의저주를한번더표현하는것은사상가로서의명예였던것이다.”

졸라도그의작품『제르미날 Germinal』과『파리 Paris』에서사회체제에대해격렬히반발하면서자기삶을마감하는사형수의인간적고통에대해깊이동정하면서그마음에부드러움과따뜻함을지니고있다고말한다.

폭력적혁명가의심리를그누구보다잘이해한사람으로해몬 (M. Hamon) 이있다. 이사람은뛰어난저술『심리학 Une Psychologie』과『직업전사 Militaire Professionel』의저자로다음과같은결론에도달했다.

“전형적인아나키스트의모습을파악할수있는합리적이고확실한방법이있다. 아나키스트의심리상태는그들의공통된특성의총합이다. 아나키스트라면누구나전형적인아나키스트의마음을갖고있어다른사람과구별된다. 전형적인아나키스트의모습은다음과같이규정할수있다. 어떤형태로든반란의정신에민감한사람이다. 그형태란반대, 꼬치꼬치따지기, 비판, 혁신의정신이다. 그리고아나키스트들은자아중심적이고개인의주의적이며자유를무척이나사랑한다. 또호기심이강해뭐든지알고자하는욕구가강하다. 이런특성들에다타인에대한뜨거운사랑과고도로발달한도덕적감수성, 정의에대한예민한감각, 그리고사명의식에불타는열정이라는특성이더해진단다.”

이런특성에다샌본 (Alvin F. Sanborn) 은다음과같은성질도확실히추가해야한다고말한다. 그가말한성질이란동물에대한흔치않은사랑, 일상적생활의모든평범한관계에서도확연히보이는특출한따뜻함, 예외적일정도로절제된행동,

검소하고 규칙적이고, 금욕적인 생활, 타의 추종을 불허하는 용기를 말한다. 다음은 폭력 현상에 대한 일반적인 설명이다.

“단순히 아나키스트를 욕하거나 파리에서 일어난 사소한 일이 사람을 짐승으로 만드는 이유가 되지 않는다는 당연한 이치를 사람들은 잊기 일쑤다. 분명한 사실은 살인과 같은 엄청난 일은 너무나 오랫동안 괴롭힘을 당하거나 절망에 빠진 계급이나 개인이 도저히 참을 수 없다고 느꼈을 때 일어난다는 것이다.”

이런 상태는 결국 공격을 하는 상황 이든 받는 상황 이든 상관없이 폭력으로 나아가게 한다. 이는 숨을 쉬고 생명을 부지하려는 인간 본성이 격화되어 최후의 발악으로 나타나는 투쟁이다. 이 절망적 행위를 하게 되는 동기는 어떤 특별한 신념에서 나오는 게 아니고 깊은 인간 본성 그 자체에서 나온다.

정치적이고 사회적인 측면에서 역사를 보면 이 사실이 확연히 드러난다. 지난 50 년의 역사에서 폭력을 촉발한 가장 악명 높은 정치 집단들의 사례 세 가지를 들면 다음과 같다. 이탈리아의 ‘마치니 추종자들 Mazzinians’, 아일랜드의 ‘페니언 Fenians’(아일랜드 독립을 목적으로 재미 아일랜드인들 중심으로 결성된 비밀 결사체 -역자주), 그리고 러시아 테러리스트가 있다. 이들이 아나키스트였는가? 그렇지 않다. 마치니 추종자들은 공화주의자들이었고 페니언들은 정치적인 분리주의자들이었고, 러시아 테러리스트들은 사회민주주의자 내지 입헌주의자들이었다. 그러나 이들은 한결같이 절망적인 환경 때문에 이런 가혹한 반란에 가담하였다. 이와 같은 행동을 개인적 차원에서 살펴보면 절망적인 상황에서 사회적 행태에 격렬히 반발할 수밖에 없는 사람들이 너무나 많다는 사실에 놀랄 지경이다.

이제 아나키즘은 사회에서 활기찬 세력을 구축했고, 아나키스트들 뿐만 아니라 일반인들도 때때로 반사회적 행동을 한다. 인간의 가장 핵심적인 요소인 평화의 정신과 인도적인 정신을 수용하지 않는 새로운 신념은 없다. 그러나 아나키즘은 처음 등장했을 때부터 이 땅에 평화를 가져오지 않고, 칼을 가져왔다. 그것은 아나키즘이론 자체에 반사회적이고 폭력적인 점이 있어서가 아니다. 아나키즘이라는 새로운 창조적 이념에 인간의 마음이 유례 없이 격동하였기 때문이다.

아나키즘이라는 개념은 한편으로는 모든 기득권을 위협했고, 기존의 잘못된 관행에 대한 투쟁을 통해 자유롭고 고귀한 삶을 획득할 수 있다는 전망을 제시했다. 이로 인해 아나키즘은 기존의 모든 억압적인 세력에 대한 가장 격렬한 저항을 유발하면서 새로운 희망을 불러일으켰다.

“비참한 상황일지라도 더 나은 것이 있을 수 있다고 생각하면 현재의 불행이 견디기 힘들어도 자신의 문명을 개혁하기 위해 최선을 다해 노력하게 된다. 그러나 이렇게 애쓰는데도 아무런 효과도 없고 비참함만 더해진다면 그야말로 절망이다.

예를 들어 우리의 현 사회에서 착취를 당하고 있는 임금 노동자는 그 지겨운 일상적 삶과 자기 존재의 지출함으로 인해 거의 견딜 수 없을 지경에 이른다. 심지어 꾸준히 자기 일에 최선을 다하려는 마음과 의지가 있는 사람일지라도 새로운 이상이 사회에 실현되어 더 좋은 시대가 열릴 때까지 기다리며 그 이상을 전파하겠다면 그 자체로 고용주와 갈등하게 된다.

얼마전 바이양은 시의 사당에 폭탄을 던져 현 사회 체계에 대한 저항을 나타냈습니다. 그는 아무도 죽이지 않았고 몇 사람에게 부상을 입혔을 뿐입니다. 그러나 부르주아 법정은 그에게 사형을 선고했습니다. 또 범죄를 저지른 자에 대한 비난으로만 족하지 않고 아나키스트들을 추적하여 바이양을 알고 지내던 사람들 뿐만 아니라 아나키즘 강연에 참여하기만 했던 사람들까지 체포했습니다.

정부는 이들의 처자식을 조금도 배려하지 않았습니다. 남자가 감옥에 갇히면 그 사람만이고 통을 받는 게 아니라 어린 것들도 먹을 것을 달라고 울게 된다는 사실을 정부는 전혀 생각하지 않습니다. 부르주아 법정은 사회의 현실에 대해 잘 모르는 무고한 아이들에 대해서는 신경 쓰지 않습니다. 아이들에게 무슨 잘못이 있습니까. 다만 감옥에 있는 아버지 때문에 고생하는 것 아닙니까. 이들은 단지 배고픔을 면하고 싶을 뿐입니다.

정부는 또 개인의 가택을 수색하여 사적인 편지들을 조사하고 강연과 집회를 금지하는 등 우리들에 대해 가장 악명 높은 탄압을 자행했습니다. 지금도 수백 명의 아나키스트들이 신문에 칼럼을 썼다는 이유로 또 공개적으로 자기의 의견을 발표했다는 이유로 체포되었습니다.

배심원 여러분, 당신은 부르주아 사회의 대표들입니다. 내 머리를 원하신다면 가져가십시오. 그러나 내 머리를 가져간다고 아나키스트의 선전 활동을 멈추게 할 수 있다고 생각하지는 마십시오. 인간은 자기가 뿌린 대로 거둔다는 사실을 명심하십시오.”

1896 년 스페인 바르셀로나에서 열린 종교 가장 행력 때 폭탄이 투척되었다. 그 자리에서 3 백 명의 남자와 여자가 체포되었다. 그 중 일부는 아나키스트였지만 대다수는 노동 조합원과 사회주의자들이었다. 이들을 악명 높은 몬주의의 감옥에 처넣고 끔찍한 고문을 가했다. 한 사람이 죽고, 또 정신이 상자가 생기자, 이 사건이 유럽의 자유주의적 언론에 포착되었다. 덕분에 몇 명의 생존자들이 석방되었다.

이런 고문 수사의 핵심 책임자는 스페인의 수상 카노 바스 델 카스티요(Canovas del Castillo) 였다. 고문을 명령하고 살을 태우고 뼈를 문개고 혀를 자르도록 명령한 자가 바로 이 수상이었다. 쿠바에서도 이런 잔인함을 발휘했던 카노 바스는 양심적인 인사들의 호소와 반발을 완전히 무시했다.

1897 년 카노 바스는 젊은 이탈리아인 안지오릴로(Angiolillo)의 총에 맞아 죽었다. 안지오릴로는 자기 고향 신문 의 편집장이었는데, 대담한 발언 때문에 당국의 감시를 받게 되었다. 박해가 시작되자 안지오릴로는 이탈리아에서 스페인으로 탈출했다. 스페인에서 또 프랑스와 벨기에로도 망갔고 마지막으로 영국에 정착했다. 영국에서 작곡가로 일을 하다가 출판인들과 친분을 갖게 되었다. 그때 사권 출판인 중 한 사람은 안지오릴로에 대해 다음과 같이 설명했다.

“안지오릴로는 단순한 편집자라기보다는 그야말로 저널리스트의 품모를 지녔습니다. 그의 글 솜씨가 얼마나 섬세한지 어릴 때부터 인쇄에 관계하지 않았다는 사실이 믿기지 않습니다. 얼굴은 잘 생겼고 솔직한 표정이었습니다. 머리카락은 부드러운 검은 색이었으며 동작은 빠른 편이었지요. 전형적인 쾌활한 남부 유럽인의

그가 그런 행동을 한 이유는 아주 간단명료하게 설명된다. 카세리오에 대한 그의 어린 시절 선생님이 아다네그리(Ada Negri)의 찬사를 들어보라. 이탈리아의 시인인 그의 선생님은 카세리오를 아주 부드럽고 달콤한 식물에 비유했다. 너무나 섬세하고 민감한 식물이라 이 험난한 세파를 견딜 수 없을 것이라고 했다. 다음은 카세리오의 법정 진술이다.

“배심원 여러분! 저는 변명을 하려는 게 아니라 단지 내 행동을 설명하고자 합니다.

저는 자라면서 현 사회는 옳지 않게 조직되어 있으며 너무나 부당한 사회이기 때문에 매일 많은 수의 비참한 남자들이 자살을 하여 처자식들이 극심한 고통을 겪고 있다는 것을 알게 되었습니다. 수천 명의 노동자들이 일을 찾지 만 일 자리를 찾을 수 없습니다. 가난한 가족들은 음식을 구걸하고 추위에 떨고 있습니다.

이들의 삶은 너무나 비참합니다. 어린 것들은 불쌍한 어머니에게 음식을 달라고 조르지만 어머니는 먹을 것을 줄 수 없습니다. 아무것도 없으니까요. 그가 죽어가고 있던 얼마 되지 않은 물건도 이미 팔렸거나 저당 잡힌 상태입니다. 이들이 할 수 있는 일이라곤 그저 구걸하는 것입니다. 그러다 때때로 부랑자로 체포되기도 합니다.

저는 고향을 떠났습니다. 당시는 여덟 살이나 열 살 된 어린 소녀들도 하루에 20 상티의 돈을 받고 열다섯 시간씩 일해야 하는 때였습니다. 그런 모습을 보면서 가슴이 아프고 눈물이 났습니다. 18 세나 20 세가 된 젊은 여성들도 얼마 안 되는 돈을 받고 하루에 열다섯 시간씩 일했습니다. 이런 모습은 우리 고향 사람들에게만 일어난 것이 아닙니다. 모든 노동자들이 이런 상황이었습니다. 한 조각의 빵을 위해 하루 종일 땀을 흘렸습니다.

이들의 노동으로 많은 부가 생산되었습니다. 노동자들은 가장 비참한 상황에서 살았고 이들이 먹는 음식은 작은 빵과 몇 손가락의 쌀과 물이 전부였습니다. 그래서 나이가 30 내지 40 만 되면 기진하여 병원에서 죽어갔습니다. 과로와 부족한 음식 때문에 비참한 사람들은 수백 명씩 영양 결핍으로 죽어갔습니다. 의사들의 말을 들으면 우리 고향을 휩쓴 이 질병은 못 먹고 고생만 한 사람들에게 닥치는 질병이라고 합니다.

빵과 의복은 도시마다 넘치는 데 굶주리는 사람도 많고 고통받는 아이들도 많습니다. 면직물과 모직물이 그득한 대형 가게들과 창고에는 배고픈 사람들에게 충분히 먹을 수 있는 밀과 옥수수가 그득합니다. 또 수많은 사람들이 일을 하지 않습니다. 이들은 생산 활동을 하지 않고 다른 사람의 노동에 의존해 살아갑니다. 이들은 매일 오락 거리에 많은 돈을 씁니다. 노동자들의 딸들을 유린하기도 하고 방이 40 개, 50 개나 되는 집을 갖고 있습니다. 20~30 필의 땅이 있고 많은 하인들을 거느리고 있습니다. 한마디로 삶의 모든 쾌락을 누립니다.

저는 하느님을 믿습니다. 그러나 인간들 사이의 이런 엄청난 불평등을 보노라면 하느님이 인간을 창조한 것이 아니라 인간이 신을 만들었음을 인정하게 됩니다. 즉 자신의 재산에 대한 정당성을 주장하고 싶은 사람들이 천국과 지옥이 있다고 설교하면서 백성들을 무지하게 만들고 있음을 알게 되었습니다.

모든 아나키스트들은 물론이거니와 많은 사회주의자들도 오직 자기 자신인 신 때문에 일 자리를 잃고, 심지어는 아예 일 할 기회조차 상실하게 된다. 나는 만약 그 사람이 특별한 재능을 타고 난 열정적인 선전 선동가 라면 그것이 영원한 일 자리가 되길 바란다. 새로운 이념을 수용하여 머리를 활발하게 쓴다면 고통 받는 사람들에게 새로운 희망이 밝아 올 것으로 생각한다. 아나키스트는 자신의 고통과 주변 사람들의 고통이 이 사람의 잔인한 운명 때문이 아니라 다른 인간들의 부정 때문이라고 인식한다. 이런 사람은 자신에게 가까운 사람이 굶어 죽는 것을 볼 때 자신이 굶어 죽게 될 때와 같은 기분을 갖게 된다. 곤경에 처하게 되면 사회적으로나 경제적으로 전혀 민감하지 않더라도 폭력적으로 되고 자신의 폭력이 사회적인 것이며 전혀 반사회적인 것이 아니라고 느끼게 된다. 아나키스트는 언제 어떻게 파업을 해야 할지도 알고 자신이 아닌 인간을 위해 파업을 한다. 즉 고통 받고 착취당하는 사람들을 위해 투쟁하는 것이다.

우리가 큰 곤경에 처하지 않았다고 해서 영웅적 아나키스트들의 희생을 그냥 냉담하게 서서 구경만 해서 되겠는가? 영웅적인 헌신과 희생을 치르면서 저항에 나선 사람들은 사악한 자라고 비난해야겠는가? 사회적인 식이 덜 발달하고 힘이 없는 사람들이 부정과 불의에 비굴하게 굴복할 때 영웅적 투사는 앞장서 저항하는 것이다. 투사가 아무런 까닭도 없이 조화롭고 평화롭게 유지되는 사회를 혼란스럽게 만들겠는가?

그렇지 않다. 우리는 교수형이나 폭격에는 냉담하게 목인하고 대량 학살에 대해서 불합리하게 과장하여 변명을 늘어놓는 가증스런 살인자를 증오한다. 이처럼 우리는 직접적인 가해자에게 모든 책임을 면제해주는 잔혹한 부정의 살인이나 살해 시도를 반대한다. 이 살인의 책임은 의도적으로 혹은 냉담한 무관심의 해인류를 절망으로 몰아가는 사회적 조건을 존속시키는 모든 사람들에게 있다.

자신의 전생을 걸고, 즉 자기 목숨을 걸로 주변 사람들의 잘못에 저항하는 사람은, 잔인하고 부정한 사회상을 적극적으로든 소극적으로든 존속시키는 자와 비교할 때, 가히 성인이라 할 수 있다. 물론 이런 저항은 자신의 목숨뿐만 아니라 타인의 목숨도 앗아갈 수도 있다. 이 사람에게 죄가 없는 자가 있다면 먼저 돌을 던져라.”¹

정치적 폭력 행위 자체는 아나키스트들에게는 전혀 놀라운 일이 아니다. 그러나 아나키스트 운동에 대해 잘 아는 사람들도 역시 아나키스트들이 폭력적이라고 하는 경우가 많은데 이것은 자본주의 언론 때문이다. 혹은 직접적이지는 않지만 경찰들이 이런 사실을 은근히 퍼뜨렸다고 할 수 있다.

오래도록 많은 폭력 행위가 스페인에서 발생했다. 이 폭력 행위들의 책임이 아나키스트들에게 있다고 하여 아나키스트들을 야생 동물 처럼 잡아 감옥에 처넣었다. 훗날 밝혀진 바로는 아나키스트들이 폭력을 저지른 것이 아니라 경찰들이 자행한 일이었다. 이 사실이 널리 퍼져 나가자 당시 보수적인 스페인 언론들은 갱도 묵후 안를(Juan Rull) 을 체포해 처벌하라고 요구했다. 결과적으로 그들은 사형당했다.

¹ 위의 글은 런던의 《프리덤 그룹 Freedom Group》에서 발행한 팸플릿 내용이다.

이재판과정에서확연히드러난사실은오랫동안자행된폭력행위가아나키스트와연관성이전혀없다는것이였다. 이로인해많은경찰들이웃을벗었고, 그중에는트레솔스 (Tressols) 라는경찰도포함되어있었다. 이자는자신이해고되자복수심에서, 경찰에폭탄을투척한것들뒤에는고위급경찰들이있다는사실을폭로했다. 고위경찰들이경찰들에게자금을제공하고보호막이되어주었던것이다.

이것은어떻게아나키스트들이사건에공모자로엮이게되는지를잘보여주는수많은예들중하나이다.

미국의경찰역시유럽의경찰못지않게무자비하고위증을일삼으며고찰하다는사실이여러사건에서입증되였다. ‘헤이마켓폭동 Haymarket Riot’으로알려진 1887 년 11 월 11 일의비극이대표적이다.

이사건을잘아는사람이라면아나키스트들이이미시카고에서합법적으로살해되고거짓말의희생자로죽어간상황에서개입할여지가없었다. 피에 굶주린 언론과잔인한경찰이공모한사건임을의심하지않을수없을것이다. 판사였던개리 (Gary) 스스로이렇게말하지않았는가?

“당신은헤이마켓을폭파시켰기때문이야아니라아나키스트이기때문에재판을받는것이오.”

주지사알트겔드 (Altgeld) 는미국의수치스런이사건을공정하고철저하게조사하고분석하여판사개리의말이사실임을밝혀냈다. 알트겔드주지사는세명의아나키스트를사면했다. 이로인해알트겔드는이세계의모든자유를사랑하는사람들에게꾸준히존경을받게되였다.

1901 년 9 월 6 일에발생한비극 (미국 25 대대통령맥킨리가버팔로에서레온촐고츠에게암살당한사건을말한다. 엠마골드만은이사건의배후로지목되어갖은고초를겪었다. -역자주) 을살펴보면정치적폭력행위를어떻게사회이론으로설명할수있는지를잘보여주는좋은예이다. ‘아나키스트인레온촐고츠 (Leon Czolgosz) 는엠마골드만에게선동되어폭력행동에나서기로결심했다’는것이였다. 그렇지만나는죽어도그러한선동을한적이없다. 아나키스트에게는모든누명이허용된다.

이비극적사건이지난지 9 년이된지금, 이사건은나와전혀관계없다는것이골백번도더입증되였다. 촐고츠가자신을아나키스트라고말했다는증거도전혀없다. 역시경찰이거짓말을조작했고언론이이를공표했다. 그누구도촐고츠가자신아나키스트라고말한것을들은적이없고, 이소년이아나키스트로비난받았다는사실을입증하는기록도없다. 오직무지와미친히스테리만이있었고, 이런상태에서는아무리단순한문제의인과관계조차밝혀내지못했다.

자유공화국의대통령이죽었다하자! 그렇다고해도폭력혁명론자가암살을한것이지다른이유는있을수없다. 그스스로대통령을암살하는행동을하도록선동된것이다.

자유공화국! 이얼마나신화같은말인가! 얼마나많은사람들이말로기만하고속이고말도안되는일들을자행하며지식인들을눈멀게하는가! 자유공화국!

테르 (Voltaire) 의해방사상이인민들사이로확산되는것을막을수없습니다. 이와마찬가지로지금정부가어떤힘을동원해도르클뤼 (Reclus), 다윈, 스펜서, 입센, 미르보같은사람들의사상이정의와자유사상으로확산되는것을막지못합니다. 이들의사상은대중을무지로묶어두었던편견들을절멸시킬것입니다.

불쌍하고가난한사람들이환영하는이들의사상은내가그랬듯반란의행동으로표출될것입니다. 이런행동은어떠한권위도사라지고모든사람이자기의선택에따라자유롭게살을꾸릴수있을때까지계속될것입니다. 그때는자기노동의대가를자신이향유할수있을때이고편견이라는도덕적질병이사라지고인간이조화롭게살수있을때입니다. 그때는과학을공부하고자기동료를사랑하는것이외의욕망이없는때입니다.

재판장님! 이제제애기를마칠때가되었습니다. 우리주변에서흔히볼수있듯이사회적불평등이있고, 가난때문에자살이매일일어나고뒷골목마다사창가가있으며눈에띄는거라곤병영과감독인그런사회는가능한빨리변혁되어야합니다. 인류를따라다니는고통을신속하게제거해야합니다. 어떤형태로든이런개혁을위해애쓰는사람을환대해야합니다. 이런사상이저로하여금권위와결투하도록인도했습니다. 하지만이결투에서나는적에게작은상처밖에입히지못했습니다. 이제적이나를찌를차례가되었습니다.

재판장님! 당신이내게내릴벌칙이어떤것이든별로중요하지않습니다. 여기모인청중들을똑똑히보면서당신에게미소를보내지않을수없군요. 당신이이성적추론을하는동안이사건의시간은연장되고있군요. 당신에게는당신과동등한한사람을재판할권리가있겠지요?

아, 재판장님! 인류의역사에서당신의판결과당신의심사숙고가얼마나사소한것이겠습니까. 아니, 바꿔말해거대한역사의소용돌이에서이사건에담겨있는인간의역사는얼마나사소한것이겠습니까. 이같은역사의사건이사라지거나혹은조금변형되어반복될지도모르죠. 이우주의항구적힘은항상스스로새롭게변모하는힘이었으니까요.”

누가바이앙을무지하고사악한정신이상자라고하겠는가? 그의정신은그누구보다명료하고분석적이었는가? 위의변론내용은프랑스최고의지성이자신을변호하여말한것임을누구도의심할수없다. 이것은카르노 (Carnot) 대통령에게바이앙의사형선고를감형해달라고요청된탄원서이기도하다.

카르노대통령은어떤탄원도들으려하지않았다. 그는잔인하게바이앙의생명을원했다. 그결과피할수없는일이일어났다. 카르노대통령이살해당했다. 그를죽인폭력적혁명당원이사용한칼손잡이에는다음과같은글자가선명하게새겨져있었다.

바이앙 (VAILLANT)!

카르노대통령을살해한이탈리아인산타카세리오 (Santa Caserio) 는아나키스트였다. 그는도망쳐살수있었다. 그러나그는도망치지않고그로인한결과를감수했다.

재판장님, 착취당하는자들중에는두종류의사람이있습니다. 하나의계층은 자신의처지를알지도못하고자신이앞으로어떻게될지도모르는자로자기삶을운명처럼받아들이고사는사람입니다. 이들은자신이노예로태어날운명이라고믿고자기노동으로얻는약간의보상에만족하며삽니다. 그러나이와는반대로또다른계층은생각도있고, 공부도하고, 연구도하여사회적불평등을찾아내는사람들입니다. 타인의고통을명확히규명하는경험을하게되는것이과연이들의잘못인가요? 이들은스스로투쟁에나섭니다. 자신을대중의주장을대신하는자로내세웁니다.

재판장님! 저역시그런부류의한사람입니다. 내가어디를가든자본의멍에아래신음하는이들을보게됩니다. 어디에서든똑같은상처를입고피눈물을흘리는것을봅니다. 심지어사람이별로살지않는남미오지에서조차마찬가지입니다. 문명의고통에지친자가야자나무고늘아래에서쉬고거기서자연을공부할수있어야합니다. 저들에게그렇게하라고말할권리가내게있습니다. 오지에서조차본이흙혈귀와같이밀려오는것을보았습니다. 불쌍한하층민의피한방울까지빨아들이고있었습니다.

저는프랑스는돌아왔습니다. 프랑스에서는제가죽이극심하고통을겪고있습니다. 제가족의고통은내잔에남은마지막술품이었습니다. 이런고난과전쟁의의삶에지친저는폭탄을들고이런사회적고통의주된책임이있는자들에게던졌습니다.

내가던진폭발물에다친사람들이저를비난합니다. 이부분에대해내게변명할기회를주십시오. 만약부르주아들이학살을저지르거나혁명기간동안학살을야기시키지않았다면지금도그들은귀족의지배밑에서호의호식하며살고있을겁니다. 그러나통킹 Tonkin(베트남의항구도시이름 -역자주), 마다가스카르 Madagascar, 다호메이 Dahomey(아프리카서부의공화국으로 1975 년 Berin 으로개칭하였다. -역자주) 에서부상을당하거나죽은자를헤아려보십시오. 또수많은불쌍한사람들이공장과광산과자본의힘으로돌아가는곳에서죽고다쳤습니다. 굶어죽은자도있습니다. 이모든일들이바로의원들의동의로이루어진것입니다. 이에비하면나에게쏟아지는비난은얼마나사소한것입니까.

한사람이다른사람을죽여서는안되는것이진실입니다. 하지만위로부터어떤강력한공격을당하여우리가이에방어적으로행동하는건당연하지않습니까? 다른사람의주장을내가대신하지못하도록처분을받았다는사실도잘압니다. 도대체무엇을노린것입니까? 귀머거리들이듣게하기위해서는큰목소리가필요합니다. 당신들은우리가소리를지르면늘감옥에쳐넣거나총으로쏘아버리거나교수대로끌고갔습니다.

분명히하십시오. 내가폭탄을터뜨린것은반항아바이앙의외침일뿐아니라자기권리를외치는전계층의외침입니다. 이제이들은말만하지않고행동에나설것입니다. 분명히법같은것은무시할것입니다. 사상사들의생각은멈추지않을것이고, 18 세기에그랬듯모든정부의힘을다동원해도디드로 (Denis Diderot) 와볼

30 여년이지나는동안한줌의기생충같은자들이미국민의호주머니를성공적으로털고미국건국의아버지들이세운근본적인원칙들을짓밟아버렸다.

건국의아버지들이세운원칙은남녀노소에게‘삶과자유와행복추구’를보장하는것이였다. 소수의도적들은 30 년동안수많은노동자대중들을희생시키면서자신들의부와권력을증대해갔다. 그결과실업자와굶주리는자와집이없는자와인간애넘치는우애를상실한자가늘어갔다.

이들은동부에서서부로, 북부에서남부로일자리를찾아전국을돌아다녔다. 오랜세월동안집은어린것들의손에맡겨졌고, 늙은부모는약간의수당을받으면서생명과힘을소진하였다. 30 년동안미국의강인한아들들은산업이라는전장에서희생되었고딸들은부패한노동환경에무방비상태로팽개쳐졌다.

지경도록오랜세월이흐르는동안미국민의건강과열정과자금심을갈아먹는과정이크게되었고, 이익압박적이고착취당하는상황에제대로저항도하지 못했다. 성공과승리로반쯤미친이‘자유로운땅’의돈을거머쥔권력자는점점더뻗고스스로무자비하고잔인해져서유럽의부패하고썩은압제자들과힘의우위를놓고한바탕경쟁을벌였다.

거짓을일삼는언론은레온출고츠를외국인이라고사리에맞지도않는비난을했다. 이소년은우리가사는자유로운미국의토박이이다. 어릴때부터이런자장가들들으며잠들었던것이다.

나의조국이자나의그대,
달콤한자유의땅.

이미국어린이는미국이사망에이르렀다고확신하게되었을때조차미국독립기념일인 7 월 4 일을영광스럽게경축했다. 이소년역시자기조국과조국의자유를위해기꺼이싸웠다. 그런데자기가일하여생산한것을모두착취당하는현실을직시하고더이상자신이속한조국이없다는사실을깨달았다. 이젊은이가꿈꾸던자유와독립은한낱웃기는일에불과하다는사실을그는깨달았다. 불쌍한레온출고츠의범죄는너무나만감한자신의사회의식때문이라. 이상도없고생각도없는미국의다른남자애들과는달리출고츠의이상은드높았다.

여기서경찰이조작한아나키스트의음모중최근의예하나를살펴보자. 피로얼룩진도시시카고에서경찰서장슈피 (Shippy) 가애버부치 (Aberbuch) 라는이름의한젊은이에게살해당했다. 이사건직후애버부치가아나키스트라는소문이전세계로퍼졌다. 결국이사건의책임이아나키스트들에게있다는것이였다. 아나키스트이념에관심을가진모든사람들이밀착감시를당했고, 많은사람들이체포당했으며, 아나키스트그룹의도서관은몰수당했고, 모든집회는허용되지않았다.

이번에도나옴마골드만에게누명이씌워졌다. 경찰은나에게무슨마술같은힘이라도있는것처럼대했다. 나는애버부치를알지 못했다. 사실그의이름조차들어본적이없다. 내가그사람과공모할수있는유일한방법은아마무슨신비술을쓰는것이다. 하지만경찰은논리나정의에대해전혀관심을가지지않았다. 경찰은오로

지목표물을 추적했다. 인과관계는 생각하지도 않았고 경찰행동의 심리가 얼마나 무지한 것인가에 대해서는 생각조차 하지 않았다.

아버부치는 아나키스트였는가? 이에 대한 긍정적인 증거는 없다. 아버부치는 미국에 3개월 동안 머물렀고, 영어도 할 줄 몰랐다. 내가 확실히 아는 바로는 시카고의 아나키스트들 도 그를 몰랐다.

그는 왜 그런 행동을 했는가? 대부분의 젊은 러시아 이민자들처럼 아버부치도 미국의 자유를 신화처럼 믿었다고 생각된다. 그가 미국에서 처음 맛본 일은 실업자들의 행진을 해산하는 과정에서 경찰이 잔인하게 퍼부은 곤봉 세례였다. 그는 이후로도 계속 미국적 평등과 기회를 찾으려 했지만 다 헛된 일이었다. 간단히 말해 이영광스러운 미국 땅에 3개월 동안 체류하면서 그는 다른 나라와 마찬가지로 미국도 고난의 땅임을 깨달았다. 어쩌면 그도 자신의 조국 러시아에서 구금하면 법이 고귀하고 다소 용하다는 것을 배웠는지도 모른다. 그러나 러시아 경찰과 미국 경찰 사이에는 차이가 없었다.

사회현상을 연구하는 학생의 입장에서는 출고 초나 아버부치의 행위가 현실적 이나 아니냐가 중요한 것은 아니다. 그렇게 말한다면 천둥 번개가 보다 현실적 일 것이다. 그의 사고와 감정에 강한 인상을 남긴 것은 소위 자유 공화국이라는 나라에서 무고한 시민을 잔인하게 곤봉으로 때리는 광경이었다. 굴욕감을 무릅쓰고 자기 영혼을 파멸시키는 경제 투쟁에 나선 사람들을 무참히 짓밟는 광경을 본 출고 초나 아버부치 같은 사람들의 마음에 격분의 불을 지른 것이다. 아무리 이들을 박해하고 잡아들이고 억눌러도 이런 사회현상을 막을 수는 없다.

중종 아나키스트들이 이런 폭력 행위를 저질렀다는 확인되지 않은 의문이 제기된다. 확인되지는 않았지만 항상 책임을 아나키스트들에게 전가할 태세는 되어 있다. 내가 주장하고자 하는 요점은 아나키즘의 가르침 때문이 아니라 민감한 본성을 타고난 사람들에게 견딜 수 없이 부조리한 사회현실의 무게 때문에 폭력 행위가 나타난다는 점이다.

분명히 말하건대 아나키즘과 여타 사회 이론은 인간을 의식화된 인간으로 만들면서 저항을 유도하는 발효소의 역할을 한다. 이것은 단순한 주장이 아니라 경험으로 입증된 하나의 사실이다. 이와 관련해 여러 정황을 잘 살펴보면 내 주장이 보다 명료하게 밝혀질 것이다.

지난 수십 년간 이루어진 가장 중요한 아나키스트 활동 몇 가지를 살펴보자. 좀 이상할지도 모르겠지만 가장 중요한 정치 폭력 행위는 미국에서 발생했다. 1892년의 홈스테드 (Homestead) 파업과 연관된 폭력이다.

당시는 카네기 철강회사가 철강 노동자 연합회를 분쇄하려는 음모를 꾸미던 아주 중요한 때였다. 당시 카네기 철강회사의 회장이었던 헨리 클레이프릭 (Henry Clay Frick) 은 민주적인 업무 추진을 신뢰하지 않았다. 그는 결정적인 때 마다 노조를 분쇄하는 정책을 추진했다. 이 정책은 그가 회장으로 있던 기간 동안 철권 통치를 통해 성공적으로 이행되었다.

평화 협상은 고의적으로 지연되었고 프릭은 은밀히 노조의 폭력적 대응 방식을 감시했다. 즉 노조는 홈스테드 철강 공장을 요새화 하여 높은 울타리도 세우고 철조망을 만들고 저격수들의 자리를 만들기도 했다. 이런 상황에서 프릭은 한밤중에 자신이 고용한 용병 핑커톤 Pinkerton 폭력배들을 홈스테드에 침투시켰다. 그리고는 철강 노동자들을 살육했다. 핑커톤 사건으로 11명의 희생자가 났음에도 이에 만족하지 않고 신실한 그리스도교인이요 자유로운 미국인이라는 프릭은 곧바로 아무런 힘도 없는 노동자들의 부인과 아이들을 찾아내기 시작했다. 이들을 파괴된 회사 관사 밖으로 내몰았다.

이비인간적인 만행에 미국 전역이 들끓었다. 수많은 반대 목소리가 제기되었다. 그러나 그 이상 구체적인 조치는 별로 없었다. 사실 수백 명의 사람들이 항의를 했지만 그것은 날아다니는 파리를 성가시게 여기는 정도에 불과했다.

오직 한 사람, 알렉산더 버크먼만이 홈스테드에서의 만행에 행동으로 맞섰다. 그랬다. 버크먼은 아나키스트였다. 그는 자기가 아나키스트라는 사실을 자랑스러워했다. 왜냐하면 아나키즘만이 자기의 정신적 열망과 참을 수 없는 이 세계간의 부조화를 뛰어넘게 해주는 힘이 있기 때문이다. 그러나 버크먼이 직접 행동에 나서도 록한 동기는 아나키즘 자체가 아니라 11명의 철강 노동자들이 잔인하게 살육당했다는 사실이었다. 버크먼은 헨리 클레이프릭의 목숨을 노렸다.

유럽의 정치 폭력 행위의 기록을 보면 수많은 사례들이, 사회적 부정과 부패라는 환경이 민감한 본성을 지닌 사람들에게 영향을 미친 것으로 나타난다.

1894년에 파리의 의사당 Chamber of Deputies 에 폭탄을 던진 바이앙 (Vaillant) 의 법정 진술을 보면 이런 폭력 행위의 심리를 밝히는 핵심적인 내용이 보인다.

“재판장님! 몇 분 후 당신은 판결을 내려야 합니다. 당신의 판결을 받은 후 나는 적어도 이 사회에 상처를 입혔다는 사실에 만족할 것입니다. 이 저주스러운 사회에서는 단 한 사람이 수천 명의 가족을 먹여 살릴 수 있는 돈을 소비합니다. 이런 악독한 사회는 겨우 몇몇 개인이 사회의 모든 부를 독점하게 합니다. 수많은 불쌍한 사람들은 개도 먹지 않는 빵 한 덩어리도 얻지 못하고 있고, 온 가족은 생필품의 부족으로 자살을 하고 있습니다.

재판장님! 지배 계급이 불쌍한 사람들 속으로 내려갈 수 있다면 얼마나 좋을까요. 그러나 아닙니다. 저들은 가난한 자들의 하소연에 귀를 기울이지 않습니다. 저들은 18세기 왕에게 충성하다 죽은 자들처럼 타고난 운명대로 자신들을 파멸시킬 절벽으로 향해 돌진하고 있습니다. 굶어 죽는 자의 울부짖음을 들지 않은 자들에게 재앙이 있을 것입니다. 자신들을 우월한 존재라고 생각하면서 자기 아래에 있는 이들을 착취할 권리가 있다고 생각한 자들에게 재앙이 있을 겁니다. 이제 사람들이 더 이상 숨죽이지 않을 때가 다가옵니다. 사람들이 허리케인처럼 일어나 급류처럼 휩쓸고 지나갈 때가 다가옵니다. 그때 창에 꿰뚫려 매달린 피 흘리는 머리를 보게 될 것입니다.