

<⊗⊗⊗ ⊗⊗ ⊗⊗⊗> : ⊗ ⊗⊗⊗ ⊗⊗

⊗⊗

2008

\* \* \*

██████ █████ (█████ █████ █████ █████ █████) ██████████ █████ █████ █████ █████ █████ █, █████ █ ██████████ █████ █████ █, █ █████ █████ █████ █████ █████ █, █████ █████ █████ █████ █████ █, █████ █████ █████ █████ █████ █, █████ █████ █████ █████ █████ █.

□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□(□□□□□ □□□□□ □)□□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□.

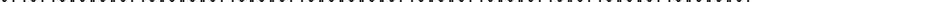
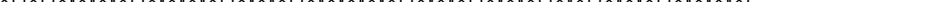
□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□. □□□□□□□□□□□□ ‘□□’□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□□ “□□□□□”□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□□. □□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□□□□  
□□□□□□, □□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□. □□□□□□□□□□, □□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□□□□.

□ □□ □□, □□□ □□ □□□ □□□ □□. □□□ □□□ □□□ □□□ □□. □□□  
□□□ □□□ □□, □□□, □□□, □□□ □□□ □□□ □□. □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□. □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□. □□□ □□ □□ □□, □□ □□□ □□  
□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□.

□ □□□ □□, □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□. □□, □□, □□□□ □□ □□□□ □□□□. □□□□ □□□□ □□□□ □□□□. □□□□ □□□□ □□□□ □□□□. “□□” □□ □□ □□, □□ □□ □□ “□□” □□. □□ □□□□, □□, □□, □□ □□, □□□□ □□□□.

□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□. “□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□.” (□ 2□ □□□□)

\* \* \*

A decorative horizontal border consisting of a repeating pattern of small, stylized diamond or lattice-like shapes.

❑ **Personalism.** ❑ **Personalism** ❑ **is** ❑ **a** ❑ **philosophical** ❑ **movement** ❑ **which** ❑ **emphasizes** ❑ **the** ❑ **importance** ❑ **of** ❑ **individual** ❑ **experience** ❑ **and** ❑ **the** ❑ **rights** ❑ **of** ❑ **the** ❑ **self-centered** ❑ **individualism** ❑ **as** ❑ **the** ❑ **most** ❑ **important** ❑ **value** ❑ **in** ❑ **life** ❑ **and** ❑ **in** ❑ **the** ❑ **universe** ❑ **It** ❑ **rejects** ❑ **materialism** ❑ **and** ❑ **idealism** ❑ **in** ❑ **favor** ❑ **of** ❑ **subjective** ❑ **experience** ❑ **and** ❑ **the** ❑ **rights** ❑ **of** ❑ **the** ❑ **self** ❑ **as** ❑ **the** ❑ **most** ❑ **important** ❑ **value** ❑ **in** ❑ **life** ❑ **and** ❑ **in** ❑ **the** ❑ **universe**

□ □ □ □ □ . □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ , □ □ , □ □ , □ □ , □ □ □ □ □ □ . □ □ □ □ □ □ , □ □ □ □ □ □ ,  
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ , □ □ □ □ □ □ , □ □ . □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ . □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

\* \* \*

“**五** **四** **三** **二** **一**. **五** **四** **三** **二** **一**.”(图5-9) **五** **四**  
**三** **二** **一** **五** **四** **三** **二** **一**. **五** **四** **三** **二** **一** **五** **四** **三** **二** **一**, **五**  
**四** **三** **二** **一** **五** **四** **三** **二** **一**. **五** **四** **三** **二** **一** **五** **四** **三** **二** **一** **五** **四** **三** **二** **一**. **五**  
**四** **三** **二** **一** **五** **四** **三** **二** **一**, **五** **四** **三** **二** **一** **五** **四** **三** **二** **一**. **五** **四** **三** **二** **一**,  
**五** **四** **三** **二** **一**, **五** **四** **三** **二** **一**. **五** **四** **三** **二** **一**, **五** **四** **三** **二** **一**. **五** **四** **三** **二** **一**,  
**五** **四** **三** **二** **一**, **五** **四** **三** **二** **一**.

‘*Ora et Labora*’.

\* \* \*

한국어판 (Korean)

한국  
<한국어판> : 2008

2008

2009년 12월 7일 www.catholicworker.org 한국판

kr.theanarchistlibrary.org