

☒☒☒ ☒☒ ☒☒

☒2☒ ☒☒☒☒☒ ☒☒☒ ☒

☒☒☒☒☒ ☒☒☒☒☒

1942年，弗兰克·卡普拉(Frank Capra)执导了纪录片《为什么我们战斗》(Why We Fight)，这是美国政府在二战期间制作的一系列宣传片。卡普拉通过这部电影，向美国人民解释了为什么他们要参加这场战争，以及这场战争对世界和平的重要性。

这部电影是卡普拉在1929年至1932年间执导的一系列纪录片的延续。这些纪录片主要关注社会问题，如贫困、失业和劳工权益。卡普拉通过这些作品，展示了社会不公和政府的无能，呼吁人们采取行动。

卡普拉在1920年代初期，曾执导过许多纪录片。1920年，他执导了《1920年的美国》(The United States in 1920)，这是第一部关于美国历史的纪录片。1918年，他执导了《1918年的美国》(The United States in 1918)，1936年，他执导了《1936年的美国》(The United States in 1936)。

卡普拉在1910年，曾执导过许多纪录片。1910年，他执导了《1910年的美国》(The United States in 1910)，1911年，他执导了《1911年的美国》(The United States in 1911)，1912年，他执导了《1912年的美国》(The United States in 1912)，1913年，他执导了《1913年的美国》(The United States in 1913)，1914年，他执导了《1914年的美国》(The United States in 1914)，1915年，他执导了《1915年的美国》(The United States in 1915)，1916年，他执导了《1916年的美国》(The United States in 1916)，1917年，他执导了《1917年的美国》(The United States in 1917)。

卡普拉在1920年代初期，曾执导过许多纪录片。1920年，他执导了《1920年的美国》(The United States in 1920)，1921年，他执导了《1921年的美国》(The United States in 1921)，1922年，他执导了《1922年的美国》(The United States in 1922)，1923年，他执导了《1923年的美国》(The United States in 1923)，1924年，他执导了《1924年的美国》(The United States in 1924)，1925年，他执导了《1925年的美国》(The United States in 1925)，1926年，他执导了《1926年的美国》(The United States in 1926)，1927年，他执导了《1927年的美国》(The United States in 1927)，1928年，他执导了《1928年的美国》(The United States in 1928)，1929年，他执导了《1929年的美国》(The United States in 1929)。

1925年，卡普拉执导了《1925年的美国》(The United States in 1925)，这是第一部关于美国历史的纪录片。这部电影展示了美国在1925年的社会、经济和政治状况。卡普拉通过这部电影，向人们展示了美国在20世纪20年代的繁荣和进步。

卡普拉在1920年代初期，曾执导过许多纪录片。1920年，他执导了《1920年的美国》(The United States in 1920)，1921年，他执导了《1921年的美国》(The United States in 1921)，1922年，他执导了《1922年的美国》(The United States in 1922)，1923年，他执导了《1923年的美国》(The United States in 1923)，1924年，他执导了《1924年的美国》(The United States in 1924)，1925年，他执导了《1925年的美国》(The United States in 1925)，1926年，他执导了《1926年的美国》(The United States in 1926)，1927年，他执导了《1927年的美国》(The United States in 1927)，1928年，他执导了《1928年的美国》(The United States in 1928)，1929年，他执导了《1929年的美国》(The United States in 1929)。

1929年，卡普拉执导了《1929年的美国》(The United States in 1929)，这是第一部关于美国历史的纪录片。这部电影展示了美国在1929年的社会、经济和政治状况。卡普拉通过这部电影，向人们展示了美国在20世纪20年代的繁荣和进步。

卡普拉在1920年代初期，曾执导过许多纪录片。1920年，他执导了《1920年的美国》(The United States in 1920)，1921年，他执导了《1921年的美国》(The United States in 1921)，1922年，他执导了《1922年的美国》(The United States in 1922)，1923年，他执导了《1923年的美国》(The United States in 1923)，1924年，他执导了《1924年的美国》(The United States in 1924)，1925年，他执导了《1925年的美国》(The United States in 1925)，1926年，他执导了《1926年的美国》(The United States in 1926)，1927年，他执导了《1927年的美国》(The United States in 1927)，1928年，他执导了《1928年的美国》(The United States in 1928)，1929年，他执导了《1929年的美国》(The United States in 1929)。

卡普拉在1920年代初期，曾执导过许多纪录片。1920年，他执导了《1920年的美国》(The United States in 1920)，1921年，他执导了《1921年的美国》(The United States in 1921)，1922年，他执导了《1922年的美国》(The United States in 1922)，1923年，他执导了《1923年的美国》(The United States in 1923)，1924年，他执导了《1924年的美国》(The United States in 1924)，1925年，他执导了《1925年的美国》(The United States in 1925)，1926年，他执导了《1926年的美国》(The United States in 1926)，1927年，他执导了《1927年的美国》(The United States in 1927)，1928年，他执导了《1928年的美国》(The United States in 1928)，1929年，他执导了《1929年的美国》(The United States in 1929)。

卡普拉在1920年代初期，曾执导过许多纪录片。1920年，他执导了《1920年的美国》(The United States in 1920)，1921年，他执导了《1921年的美国》(The United States in 1921)，1922年，他执导了《1922年的美国》(The United States in 1922)，1923年，他执导了《1923年的美国》(The United States in 1923)，1924年，他执导了《1924年的美国》(The United States in 1924)，1925年，他执导了《1925年的美国》(The United States in 1925)，1926年，他执导了《1926年的美国》(The United States in 1926)，1927年，他执导了《1927年的美国》(The United States in 1927)，1928年，他执导了《1928年的美国》(The United States in 1928)，1929年，他执导了《1929年的美国》(The United States in 1929)。

卡普拉在1920年代初期，曾执导过许多纪录片。1920年，他执导了《1920年的美国》(The United States in 1920)，1921年，他执导了《1921年的美国》(The United States in 1921)，1922年，他执导了《1922年的美国》(The United States in 1922)，1923年，他执导了《1923年的美国》(The United States in 1923)，1924年，他执导了《1924年的美国》(The United States in 1924)，1925年，他执导了《1925年的美国》(The United States in 1925)，1926年，他执导了《1926年的美国》(The United States in 1926)，1927年，他执导了《1927年的美国》(The United States in 1927)，1928年，他执导了《1928年的美国》(The United States in 1928)，1929年，他执导了《1929年的美国》(The United States in 1929)。

卡普拉在1920年代初期，曾执导过许多纪录片。1920年，他执导了《1920年的美国》(The United States in 1920)，1921年，他执导了《1921年的美国》(The United States in 1921)，1922年，他执导了《1922年的美国》(The United States in 1922)，1923年，他执导了《1923年的美国》(The United States in 1923)，1924年，他执导了《1924年的美国》(The United States in 1924)，1925年，他执导了《1925年的美国》(The United States in 1925)，1926年，他执导了《1926年的美国》(The United States in 1926)，1927年，他执导了《1927年的美国》(The United States in 1927)，1928年，他执导了《1928年的美国》(The United States in 1928)，1929年，他执导了《1929年的美国》(The United States in 1929)。

<sup>1</sup> Korean Army. 韩国军队在二战期间，曾参加过许多战役，如朝鲜战争、越南战争等。这些战争对韩国军队的建设和发展产生了深远的影响。

<sup>2</sup> Ricardo Flores Magon. 里卡多·弗洛雷斯·马洪是墨西哥革命时期的领导人之一。他领导了墨西哥革命，为墨西哥的独立和民主做出了重要贡献。

□□ □□ □□ □ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□, □□ □□ □□□ □□□ □ □□ □□□□.  
□ □□□ 20□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□, □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□.  
□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□.  
□□ □□ □□□ □□□ □□□ □ □□ □□.

☒☒☒☒☒ ☒☒☒

☒☒☒☒☒ ☒☒☒☒☒  
☒☒☒ ☒☒ ☒☒  
☒2☒ ☒☒☒☒☒☒ ☒☒☒☒ ☒  
2020

[kr.theanarchistlibrary.org](http://kr.theanarchistlibrary.org)